

■1~2人用

■スノーボード&スキーアクション

メモリーカード 使用ブロック数 7 取扱説明書

ごあいさつ

このたびは " ニンテンドー ゲームキューブ " 専用ソフト 『SSX オン ツアー with マリオ』 をお買い上げいただきまして、 誠にありがとうございます。

で使用前に取り扱い方、使用上の注意など、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。 なお、この「取扱説明書」はソフト(ニンテンドー ゲームキューブディスク)と共に大切に保管してください。

安全に使用していただくために…

↑ 警告

- 疲れた状態での使用、連続して長時間にわたる使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。
- ●ごくまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビの画面などを見たりしているときに、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などを経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きた場合には、直ちにゲームを中止し、医師の診察を受けてください。
- ゲーム中にめまい・吐き気・疲労感・乗物酔いに似た症状などを感じた場合は、直ちにゲームを中止してください。その後も不快感が続いている場合は医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。
- ゲーム中に手や腕に疲労、不快や痛みを感じたときは、直ちにゲームを中止してください。その後も不快感が続いている場合は、医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。

- ●他の要因により、手や腕の一部に障害が認められたり、疲れている場合は、ゲームをすることによって、症状が悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲームをする前に医師に相談してください。
- 自の成分や乾燥、 以際に気が付いた場合、いったんゲームを中止し、5~10分の休憩をとってください。
- コントローラのコントロールスティックやCスティックを操作する場合、手のひらなどの皮膚の弱い部分で力を入れて操作することは避けてください。皮膚を傷めることがあります。

コントローラの振動機能に対応した ソフトを使用される場合

- ●頭部・ひじ・ひざなどの骨部や顔および腹部など、身体の各部に コントローラを当てて使用しないでください。また骨粗鬆症と診断された方、骨や関節に疾患があり治療を受けている方はコントローラの振動機能を絶対に使用しないでください。
- ●指・手・手首・腕に骨折、脱臼、肉離れ、捻挫などのけがをしているときは、コントローラの振動機能を絶対に使用しないでください。 コントローラの振動により、症状が悪化する可能性があります。
- コントローラの振動機能を利用して、連続して長時間遊ばないでください。めやすとして30分ごとに5分以上の休憩をしてください。

※このソフトはコントローラの振動機能に対応しています。設定の ON/OFFに関してはこの取扱説明書のP9をご覧ください。

▲ 注意

- ●健康のため、ゲームをお楽しみになるときは、部屋を削るくし テレビ画面からできるだけ離れてご使用ください。
- 長時間ゲームをするときは、適度に係動をしてください。めやすとして1時間ごとに10~15分の小休止をおすすめします。

機器の取り扱いについて…



↑ 注 章

●ひび割れや変形、修復したディスクは使用しな いでください。 ニンテンドー ゲームキューブ 本体(以下、本体と記す)内部でディスクが破 損し、けがや故障の原因となります。



- ●ディスクを曲げたり無理な力を加えると、ディスクが破損し、けが の原因となります。
- ●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、 破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。
- ディスクの中心孔に、指など身体の一部を故意に挿入しないでく ださい。抜けなくなったり、身体を傷つけることがあります。
- ●ディスクを廃棄する場合は、各自治体の指示に従ってください。
- ●ディスクは絶対に投げないでください。けがや故障の原因と なります。
- ゲーム終了後、本体からディスクを取 り出す場合は、本体のオープンボタン を押し、ディスクの回転が完全に止 まったのを確認してから取り出してく ださい。回転中のディスクに触れると、 けがをしたりディスクを傷つけたり本 体の故障の原因になりますので、絶 対におやめください。



ディスクを取り出すときは、中央 のディスクリリースポタンを押し てください。

- このディスクは本体およびニンテンドー ゲームキューブ互換機用 のディスクです。他の機種でお使いになると、機器などの故障の 原因や、耳などの身体に悪い影響を与える場合がありますので、 絶対におやめください。
- 本体をプロジェクションテレビ (スクリーン投影方式のテレビ) に 接続すると、残像現象(画面焼け)が生じるため、接続しないで ください。

使用上のおねがい

- 直射日光の当たる場所やストーブやヒーターなどの熱源のそばで使用、保管しないでください。また、湿気の多い場所やホコリの多い場所も避けてください。
- 密閉された自動車の中(特に夏期)などに長時間放置しないでください。
- ゲームが終わったら、本体からディスクを取り出し、ケースに入れて保管してください。ケースに入れすに重ねたり、斜めに立てかけたりすると、傷やそりの原因となります。
- ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷などを つけないように取り扱ってください。また、 シールなどを貼り付けたり、鉛筆、ペン などで文字や絵を書かないでください。
- ディスクが指数やホコリによって汚れている場合、正常にデータを読み込むことができない可能性があります。もし、ディスクが汚れてしまったときは、柔らかい布でディスクの中心から外の方向へ軽くふいてください。



- ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などはディスクを 傷めることがありますので、使わないでください。
- お客様の誤ったお取り扱いによりディスクに生じた傷、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめで了承ください。
- このディスクは 日本国内専用の表記のある日本国内仕様の本体およびニンテンドー ゲームキューブ互換機に対応しています。海外仕様の上記製品では使用できません。
- コントローラのスティックやボタンを無謀に操作すると故障の原因になるばかりでなく、まれにゲームの進行に支障をきたすおそれがありますのでご注意ください。

コントローラのニュートラルポジションと再設定機能

本体の電源をONにするときやリセットボタンを押すときは、ニンテンドー ゲームキューブコントローラのコントロールスティック、Cスティック、LトリガーボタンおよびRトリガーボタンに触らないように浮き流してください。

TO A CONTROL OF THE PARTY OF TH



本体の電源をONにしたときの、これらのスティックやトリガーボタンの位置を「ニュートラルボジション」と呼びます。このときに答えティックが傾いていたり、各トリガーボタンが押されていた場合、その状態がニュートラルボジションと設定されてしまいます。このようにニュートラルボジションの位置がズレた状態では、正常な操作ができなくなります。

ズレてしまったニュートラルボジションを正しい位置に修正(再設定)する こっき、計算を表現している。 には、次の操作を行ってください。

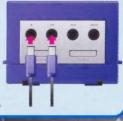
各スティックとトリガーボタンから指を放し、Xボタンと Yボタンを押しながらSTART/PAUSEボタンを3秒程度 押し続けてください。

メモリーカードとバックアップ機能について

ソフトのバックアップ (途中経過や成績などのセーブ) を行うには、 別売の「ニンテンドーゲームキューブ メモリーカード」が必要です。 バックアップデータ書き込み中および読み出し中におけるメモリー カードの抜き差し、操作の誤り、端子部の汚れなどの原因によりデータが消えてしまった場合、それを復元することはできませんのでご 了承ください。

コントローラポートへの接続

このゲームは1~2人用です。1人でブレイする場合は、コントローラは本体前面のコントローラボート1~4のいずれかに接続してください。2人でブレイする場合も、コントローラはそれぞれ本体前面のコントローラボート1~4のいずれかに接続してください。



on tour

- コントローラの操作
- ② ゲームの始め方
 - 画面の見方
- / 2 操作説明
 - / R THE TOUR
- 2 QUICK PLAY
- つ 4 コース紹介
- One Point

※取扱説明書内の画面写真はすべて開発中のものです。



コントローラ操作

コントローラは、以下のような操作に対応しています。各操作の 詳しい内容については、指定されたページをご覧ください。

START/PAUSEボタン

▶ 七田他……ポーズメニューの表示

Lトリガーボタン

- ▶ 基本操作……パンチ→P.13
 - ▶ トリッコ ······グラブ→P.14

GAMECUBE GAMECUBE

コントロールスティック

- ▶基本操作……
 - ターン→P.12
 - 加速→P.12
 - 減速→P.12
 - 空中での
 - バランス調整→P.13
 - ▶ゼロ他……メニュー選択

+ボタン

- ▶ 基本操作……ターン→P.12
 - 加速→P.12
 - 減速→P.12
 - フリップ→P.14 スピン→P.14
 - ▶ 七□他 ……メニュー選択

Rトリガーボタン

▶ トリッコ ······グラブ→P.14

Zボタン

▶基本操作……ライダーリセット→P.13

Yボタン

▶ トリッコ ·····グラブ→P.14

Xボタン

トトリョュー・・・ハンドプラント →P.15

Aボタン

▶ 基本操作……しゃがむ/ジャンプ →P.12

▶ 是□他……決定

Bボタン

▶基本操作

ワイプアウトリカバリー→P.13 アドレナリンブースト→P.13

8 07 3

- ▶ トリョコ ·····トゥイーク→P.15
- ▶ 七田他……キャンセル

Cスティック

▶ ┣╹】���・・・・・ボードプレス→P.15 ピボット (スキー選択時) →P.15 モンスタートリック→P.17

ゲームの始め方

ゲームを起動するとオーブニングムービーが流れます。これが終わるとタイトル画面になるので、 START/PAUSEボタンを押し、表示されるメニュー画面でプレイするモードを選んでください。



THE TOUR

ブレイヤーが操作するキャラクターを作成し、各コースに設定されたイベントをクリアしていくモードです。さまざまな条件で行われるレースをクリアし、ランキングのトップを目指します(→P.18参照)。



キャラクターを選択して、簡単にレース を始められるモードです。ここでは、プレ イヤー同士の対戦も行うことができます (→P.22参照)。



ゲーム中のボタン操作やレースで流れる 音楽など、ゲーム中のさまざまな設定を変 更します。保存してある設定があれば、ロ ードして使用することも可能です(→ P.09参照)。







オートセーブについて

ゲームを初めて起動した場合は、オーブニングムービーの前にオートセーブのオン/オフを決める選択肢が表示されます。また、オートセーブの 設定は、EXTRASのオプション項目にある「ゲームセッティング(→ P.09)」でも変更できます。

EXTRASの項目

* オプション

*ゲームセッティング

画面のサイズや位置、メーター類のオン/オフを設定できます。また、 オートセーブのオン/オフも、ここで変更できます。

- ・オートセーブ:オートセーブの設定をオン/オフします。
- HUD: ゲーム中に表示されるメーター類の表示をオン/オフします。
- **画面サイズ**:表示される画面をノーマル/ワイド/シネマから設定します。
- 画面位置:表示される画面の位置を調整します。

* オーディオセッティング

ゲーム中の音楽やキャラの音声などの音量を設定できます。音量の設定は、サボタンかコントロールスティック ◆◆ で目盛りを移動させ、A ボタンで決定してください。

- ・音楽ボリューム:ゲーム中に流れる音楽の音量を設定します。
- 効果音:ゲーム中の効果音の音量を設定します。
- キャラ音声: ゲーム中のキャラ音声の音量を設定します。
- スピーチ:ゲーム中のキャラ音声をオン/オフします。
- ・ HUD/SFX: ゲーム中に流れる効果音のオン/オフします。
- サウンド:ゲーム中の音楽をステレオ/モノラル/サラウンドから設定します。

*コントロール設置

トリックを行なう際のボタン操作をトリックスティック/トリックスティックプロから設定できます。また、振動機能のオン/オフを切り替えることも可能です。

「トリックスティックブロ」にすると、モンスタートリック (→P.17) の操作難易度が高くなり、Lトリガーボタン/Rトリガーボタンを押しながら、Cスティックを倒してメイクするようになります。

寒 セッティング リセット

EXTRASで変更した設定を初期状態に戻します。

*オプション ロード

オプション設定のデータをセーブしている場合は、ロードすることができます。

* ビデオ

他作品の紹介映像を見ることができます。終了したい時は、A ボタンか B ボタンを押してください。

* ミュージック

ゲーム中に流れる音楽を聞くことができます。また、曲を選んでプレイ リストを作り、ゲーム中に流れる曲やその順番を設定することも可能です。

- 再生/停止 (Aボタン)
 選択した曲を再生します。
 また、もう一度 Aボタンを押すと停止します。
- ・選択 [X ボタン]選んだ曲をリストに加えたり、逆にリストから外したりします。
- ・ 戻る 【Bボタン】

 現在表示されている項目から、1つ前の画面

 に戻ります。

プレイリスト/エディット【Yボタン】 ゲーム中に流れる曲のリストを表示します。

* クレジット

本ソフトのスタッフロールを閲覧できます。クレジットを終了して前の画面に戻る場合は、Bボタンを押してください。



画面の見方



● タイム

経過時間が表示されます。また、■ 間制限があるイベントでは残り時間が 表示されます。

@ 現在位置

コースを走破した割合がパーセンテ ージで表示されます。イベントによって 表示されない場合があります。

@ 順位

プレイヤーの現在の順位と対戦相 手との距離が表示されます。

△ 獲得ポイント

そのコースで現在までに獲得した ポイントの合計が表示されます。

表す標識です。

コース トのアイテム



◆標識 コースの正しい道筋を



●イTII-アドレナリンメーター が一定量上昇します。



◆ブルー\$ 取ると500 \$ が加算さ れる得点アイテムです。



◆カメラ

取った瞬間がスナップ として記憶されます。

トリックを成功させたり、コース トのアイテムを獲得したりすること で上昇するメーターです。

(a) コンボメーター

トリック成功時にのみ、一定時間 表示されるメーターです。このメー ターの表示中に再びトリックを成功 させるとボーナスが付き、通常より も高得点を得ることができます。

トリック名

メイクしたトリックの名称です。 トリックを成功させた時に表示され ます。

◆イエティの看板

隠しルートの入り口が あることを示す標識です。

◆ピンク アドレナリンメーター が大幅に上昇します。

◆イエロー\$ 取ると2000 \$ が加算



される得点アイテムです。



操作説明



* 本ソフトでは、テクニック次第でさまざまなアクションを行うことができます。操作に熟達して、ゲレンデのNO.1を目指してください。

基本操作

√ ターン ▶▶▶ コントロールスティック ←⇒ / +ボタン ←⇒

キャラクターを左右に移動させる操作です。コントロールスティックを倒す角度(★ボタンを押す強さ)や倒している(★ボタンを押し続ける)時間で、ターンする速さや角度が変わります。



✔ 加速 ▶▶▶ コントロールスティック ★ / +ボタン ★

前傾姿勢をとって、滑走スピードをアップさせます。コントロールスティックを倒す角度(+ボタンを押す強さ)によって、加速のスピードは変わります。

✔ 減速 >>> コントロールスティック 4 / +ボタン 4

ブレーキをかけて減速します。コントロールスティックを倒す角度(**+**ボタンを押す強さ)によって、減速の割り合いが変わります。



✔ しゃがむ **>>> A ボタン** (押し続ける)

ジャンプ前にAボタンを押し続けることで、より高いジャンプが可能になります。ただし、しゃがんでいる間はコントロールスティックでしかターンができず、また、急激なターンも行えません。

✔ ジャンプトトト Aボタン (押してから放す)

キャラクターをジャンプさせます。ジャンプ 台になっているところでタイミングよく押せば、 高くジャンプすることが可能です。高いジャン プはトリックを行う時の基本になります。



大ジャンプをするには

かりゃうかできるとうしたが、ローコプを行うには、ファンフをの選用や必要です。 現在場の、私なべく早くの介えオッシを押し続 けてしゃかみ、ファンフをひとされるを言す。 のところで人来タンを取してくせるに



✓ パンチ ▶▶▶ Lトリガーボタン / Rトリガーボタン

対戦相手や一般人を攻撃します。進行方向に向 かって、1 トリガーボタンで左側に、Bトリガーボ タンで右側にパンチを出します。また、Lトリガー ボタンとRトリガーボタンを同時に押すことで、対 戦相手からの攻撃を防御することも可能です。



パンチでメーシーを狙っる

対数指字や一覧人に「LATE コモミニ・ファッテリンメーキー分よ 昇します。 ディッチリンメーターで呼られてこいという は、出版的観 きの違い一般ときまなしていくといいてしょう。

✔ 空中でのバランス調整トトト コントロールスティック

空中でバランスを調整し、着地に備えます。トリックを行った時は、なる べく地面に対して水平になるよう調整すると、転倒を避けることができます。



✓ ワイプアウトリカバリー ▶▶▶ Bボタン

着地に失敗したときや障害物に衝突して転倒し たときに、崩れた体勢を戻します。転倒すると画 面下にBボタンの表示が現れるので、ボタンを連 打し、体勢を立て直してください。

製れたら選挙ぐりかパリー 指摘したが無対象さくに、アールをリン 3-9-32-76-1-UE-UE-UE 職した場合は、日本タンを選択して、日本 べく多くは明年日で表すようにしましょう





✓ アドレナリンブースト ■>> Bボタン

アドレナリンメーターが上昇した状態でBボタ ンを押し続けると、急激な加速が可能です。また、 アドレナリンメーターが最大になると、転倒する までブーストを使い続けることができます。

✓ ライダーリセット▶▶▶ スポタン

コースから大きく外れた時や方向転換が困難な時に押すと、コース中央に 復帰できます。ただし、使用するたびにアドレナリンメーターが消費されます。



トリック

✔ フリップ トトト ジャンプ中に + ボタン ★↓

キャラクターを中心に、縦回転を行うトリックです。◆ボタン ↑ で前回転、◆ボタン ↓ で後回転を行います。他のトリックと組み合わせることも可能です。

高速プリップ

フリップを行う場合。リテンプであらし ●かみなから自転したいのか・4 ボタンを 等しておき、リテンプをを達し書いると、 極極速度が早くものます。







✓ スピン ■▶■ ジャンプ中に+ボタン ←→

キャラクターを中心に、横回転を行うトリックです。+ボタン◆で左回転、+ボタン⇒で 右回転を行います。他のトリックと組み合わせることも可能です。



直通スピン

スピンを行う場合もフリップと意味。ジャンプの表にしていからないのでは、シャンプを表したが、 サル・ドケン学事しておき、ジャンプをも PLMIDはと、原在活躍となくなります。

✓ グラブ ▶▶▶ ジャンプ中にLトリガーボタン/Rトリガーボタン/Yボタン

ボードを手でつかむトリックを行います。グラブを 行う3つのボタンを組み合わせ、同時に押すことで、 より高度なグラブをメイク することが可能です。



✓ トゥイーク ▶▶▶ グラブをメイク中にBボタン

トリックに身体をひねる 動作を加えます。グラブを 行っているときにBボタン を押すと、より高度なトリ ックになり、得点が加算さ れます。





√ ボードプレス >>> Cスティック

滑走中にボードまたは スキーの前方や後方を上 げる操作です。Cスティ ックを回すように操作す ることで、向いている方 向をスイッチすることも できます。



ノーズプレス 【Cスティック 🛊 】

ボードの後方を持ち上げながら滑ります。ボード選択時のみ可能な操作です。

テールプレス【Cスティック ♣】

ボードまたはスキーの前方を持ち上げながら滑ります。長い一続けると転倒します。



✓ ピポット(スキーのみ) >>> C スティック↑

板を上げて回転し、走 行の向きを逆にできます。後ろ向きに漕る時や、 ジャンブ後、後ろ向きに 着地した時などに、向い ている方向を直す場合に も使用します。





✓ ハンドプラント ►►► X ボタン

柵や橋などの「リップ」で逆立ちするトリックです。リップに近づいたときや、リップに乗っているときにXボタンを押すと逆立ちすることができます。

トリックとは



・リップ

一方上である。 の 内側 関本事とは 土を 開発したでナリックにつ のます これらは 最も まりにするはと 明日 本数・中華で

トリックは、ボードやスキーで滑りながら行うさまざまな技のことです。主に空中に跳んでいるときに行い、複雑なトリックほど得点が高くなります。また、一度のジャンプで複数のトリックを組み合わせると、高得点になります。

B9+278

を中でのうちかとしたなかりのかしま。 と表示したがでするシャップ会が平均できます。 まったより際して、無視なが無力があま 最高をリークを取っていたましょう。





✔ トリックをキメる

ジャンプ台などで高くジャン プしたら、対応するトリックの ボタン (→P.14) を押し、華 麗に、そしてダイナミックなト リックをメイクしましょう。



■組み合わせて高階点

297421-7-10160.7 37-0000000 70-7-2-2-3 10100 10007 600 10102 10-7-6-600 30-7-6-6007 100 600





モンスタートリックは、アドレナリ ンメーターが黄色か赤の状態でのみ、 行うことができるトリックです。このト

リックを成功させれば、高得点が約束されます。



✓ アドレナリンメーターを溜める

まずは、アドレナリンメーターを溜めることが 先決です。トリックを決めたり、アイテムを取る などして、メーターを高めましょう。



● 高難度のト ックを狙う

トリーク・単発で立 ている け Tu、メータ ニュー 1かぎまりませ ト トリック E Tメ イクして世界くメーター を高めましょう。



✓ ジャンプ中にCスティックで発動!

アドレナリンメーターが溜まったらジャンプし、Cスティックを回すように操 作すると、モンスタートリックが発動します。あとは着地を成功させるだけです。



* なるべく高くジャンプ

モンスタートリッ 実行してい 時間 長いほど、傷 が算されていきます。当 長いほど 然のことは、ら、滞空時間からいほど、高得 点をしずこう可能なのです。





✓ モンスタートリックを使いこなそう

モンスタートリックは、通常のトリックとは段 違いの得点をたたき出すことが可能です。うまく 使いこなし、ライバルたちに差をつけましょう。



THE TOUR

このモードでは、プレイヤーが 1 人のキャラクターを操り、ゲレン デで遭遇するライバルとの競争や、ランキングを左右するレースなど

に参加していきます。

レースで得たお金を貯めれば、お店でボードやウェアなどを買ってキャラクターを強化することも可能です。



プロフィールの作成/変更

THE TOUR をプレイするときには、プロフィールを作成する必要があります。ままま、表示される内容に沿って、操作するキャラクターを決定してください。

✓ 名前の入力

キャラクターの名前を入力します。入力したい文字を選んでAボタンを押してください。START/PAUSEボタンを押すと決定します。

✓ 性別/ボード or スキー

性別とボードまたはスキーのどちらを使用するかを決定します。サボタンかコントロールスティック◆⇒で選択し、Aボタンを押してください。

✔ ペルソナ/体型/身長

キャラクターを表すマークと、体型・身長を決定します。好みのものを選択し、Aボタンを押してください。

✔ 顔/ヒゲ/メイクアップ

キャラクターの顔とヒゲを決定します。画面右に 表示される顔を参考に、好みに合わせて選択し、決 定してください。女性キャラクターを使用してプレ イする場合は、メイクの選択が可能になります。



▶ ツアーモード

ツアーモードは、マップ画面でXボタンを押すと表示されます。ここでは、プロフィールやオブションの変更、ゲーム中に流れる音楽の設定などを行います。

◆マップ

ツアーモードを閉じて、マップ画面に戻ります。

◆ ジュークボックス

ゲーム中に流れる音楽のリストを編集できます。内容については、 EXTRASの「ミュージック (→P.10)」と同様です。

◆ プロフィール

プロフィールの作成や変更を行います。また、今プレイしているプロフィールから別のプロフィールに切り替えることもできます。

◆ボーナス

ゲーム中に流れたムービーや、コースで取ったスクラップなどを見ることができる項目です。ゲームのヒントが掲載された項目もあります。

・ムービー

ゲーム中に見たムービーを閲覧できます。ムービーは、一度見るとここ に登録され、いつでも閲覧が可能になります。

●スクラップブック

コース上に配置されたカメラ (→ P.11) を取ったときに撮影される写真 が登録され、閲覧できます。

●スタッツ

クリアしたイベント、獲得賞金、トータルエアタイムなど。プレイヤー のステータスを確認できます。

●チャート

キャラクターのランキングを閲覧できます。

・ヒント

ゲームのヒントが掲載されている項目です。プレイするのに役立つ情報を見ることができます。

◆ オプション

ゲーム中の各種設定を変更する項目です。内容については、EXTRASの「オプション (→P.09)」と同様です。

◆終了

THE TOURを終了し、メニュー画面に戻ります。

コース&イベントの選択

プレイするプロフィールを選択するとマップ画面になります。ここには、現在プレイできるコースやイベント、ショップなどが表示されます。プレイしたいイベントを選んで、Aボタンで決定してください。

✓ マップ

プレイできるコースやお店が表示されます。表示されるコースは、最初は少ないですが、繰り返しプレイして条件をクリアすることで、徐々に増えていきます。

✓ イベントトレイル

マップ画面で吊トリガーボタンを押すと表示されるマップで、コースごとに設定されたイベントをプレイします。選べるイベントは徐々に増えていきます。

▶ ショップ

マップ画面から行くことができるショップでは、コースで稼いだお金でキャラクターを強化したり、外見を変更したりすることができます。

◆ ギアショップ

高性能なボードやスキーの購入、新たなトリックの習得、キャラクターのバージョンアップなどを行います。

◆ ウェアショップ

ウェアショップでは、ウェアやグローブ、キャップなどを購入できます。購入したウェアなどは、着用するとコース上でのキャラクターの外見にも反映されます。

◆ バーバーショップ / ビューティーショップ

キャラクターのヘアスタイルやヒゲ、モミアゲの有無や形などを 変更できます。変更した外見は、ウェア同様、コース上でのキャラ クターの外見に反映されます。女性キャラクターを使用してブレイ している場合は「ビューティーショップ」となり、メイクの変更な どが可能になります。

レース

イベントは多数用意されていますが、レ ースの種類ごとにそれぞれ勝利条件が決ま っています。ここでは、イベントのルール を一部紹介していくので、レースの目的を 把握して、勝利をその手に掴んでください。



Airtime Anonymous

制限時間内に、規定されている滞空時間を保つイベントです(ジャンプ している間にタイムが加算されます)。ジャンプ台を活用し、より高くジャ ンプすることを心がけてください。

✓ Get Tricky

1対1のレースです。コー ス上を滑りながらトリックを メイクしていき、一定時間が 過ぎたときにどちらが多く得 点しているかで勝敗が決まり ます。

✓ 4 Jump

巨大なジャンプ台を利用した4回 のジャンプでトリックを行い、合計 得点がイベントごとに決められた得 点以上になれば、クリアとなります。

✓ Rail the Distance

レールの上を滑るイベントです。 制限時間内に、規定された距離だけ レールの上を滑るとクリアになりま す。左上のゲージは、レールの上を 滑った距離を表しています。

✓ Double Race

速さを競うレースイベントです。予選と決勝があり。2 回行われる予選のタイムが上位4名に入れば決勝進出とな ります。決勝で勝利すれば優勝です。

Size Matters

1対1のレースを行い、スピード を競います。コース上を滑っていき、 制限時間内に対戦相手より一定距離 以上先行すれば勝利となります。

✓ Alpine Assauit

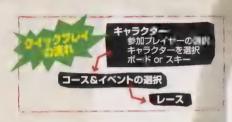
対戦相手と1対1でコースを滑 り、設定されたゴールまでのマッ チレースを行います。勝敗は過ど ちらが先にゴールへ到達したかの みで決定します。

Collection Agency

コース上に配置されたクリ アアイテムを集めていくイベ ントです。制限時間内に、決 められた個数のクリアアイテ ムを取るとクリアになります。

QUICK PLAY

QUICK PLAYは、キャラクターを選択するだけで簡単にプレイを開始できるモードです。コースやイベントを自由に選べるので、特定のコースで練習したいときなどは、こちらを選ぶといいでしょう。また、プレイヤー2人による対戦プレイを行うこともできます。



キャラクター

まず始めにSTART / PAUSEボタンを押して、ゲームに参加することを決定してください。次に使用するキャラクターと、ボードまたはスキーのどちらを使用するかを決定します。

▶ 使用キャラクターは増える

このモードで使用できるキャラクターは THE TOUR (→P.18) を進めることで えていきます。また、作成したプロフィールのキャラクターを使用することも可能です。



コース&イベントの選択

マップ画面に進むと、プレイできるコースが表示されます。コースを決定すると、参加できるイベントの一覧が表示されるので、好みのイベントを選んでください。

▶ マイルール

メボタンを押すとマイルール画面に移行します。ここでは QUICK PLAY でのみ有効な限定ルールを設定できます。

♦ ブーストモード

アドレナリンブーストの使用に関する設定をノーマル(通常)/ オフ(使用不可)/せいげんナシから設定できます。

◆ ボード/スキータイプ

ボードまたはスキーのタイプを、ブーストやトリックなど特定の能力に特化したタイプに設定できます。

◆ クイックリカバリー

転倒時にBボタンを連打して体勢を立て直すスピードを、ノーマル/はやく/おそくの3タイプから設定できます。

◆ コントローラマッピング

トリックの対応ボタンをP.09の「コントロール設定」と同様、トリックスティック/トリックスティックプロから設定できます。

レース

QUICK PLAYでプレイできるレースは、イベントとフリーライドの2種類があります。 Yボタンでどちらが表示されるかを切り替えることができます。



レイベント

それぞれクリア条件が違うイベントをプレイ します。選択できるイベントは、THE TOUR を進めることで増えていきます。

✓ フリーライド

コースを自由に滑ります。クリア条件や制限 時間などはないので、コースに慣れたい時や、 隠しルートなどを見つけたい時に便利です。



コース紹介

自然の景色を彩る白銀の。 があなたいよれる戦いの舞台と のすべーを攻略し、ゲレンデの になることを目 ましょう

On The Rocks

氷山の間をすり抜けていくコーです。起伏に富んだ道な 道を進みまず またに走る。 はに 洞窟に落ちていく コリルを味えるコース こっあり する



Son Of A Birch

難所の小い初心者向きのコー

」す。巨大モーター カ用意 してもり、たくさいの観客が参加者 に声援を辿ります。



White Knuckles

コーフ幅が狭く、障害物が多い 1級者向けコース す。木々や 資材が置かれており これ に接触するとコース 1 ら外れてしまうことが多い コー注意が必要で



Higher Learning





Between the Sheets

雪に覆われに森の中を滑っていくコースで 。高低差)激しい地形と立ち並ぶ樹・ "障

害物となり、前方が見え づらい、難易度の高いコ 一つになっています。







Hot Dam

90 に傾斜し :5/ 通るのが特徴的 コー す。 他壁から飛し ! り ること な ダム 出口 は 爽快 ジ ップを 味わえます









B&E

Roadkill

道が切断さ こ、 にょっこいるコースです。谷間に落ちると遠回りにょるの、、タイム・縮める」に、高いジャンプ技術が必要不可欠です。



Nintendo Village

巨大なホールが建ち並ぶ観光地コーす。ホテル・屋根や交通量 フ多い橋の上ホー・滑・ます。このコー人を滑るから 道を走る車などに注意が必要です



Mind The Gap

多数のレール・配置されたコースで す。あちこうに「る背」・川高いレー

ル・コース・分割し、い った・、ルート・限定される滑りつういコース。 なっています。

Half Banked

緩やかい傾斜かほく続く、 初心者向けのニースです。森の中を滑走しいくことになります。視界はこの、障害物も少ないの一滑りゃすくなっしいます。







One Point

ちはだかるライバルたちは、手強いヤツばかりです。ここ - ドやスキーのテクニックを学び、レースで差をつけましょう。



✔ 標識に沿って進む

コースには、正式な順路を示す標識 (→P.11) が立っています。これに沿って進めば、道に迷う ようなこともないでしょう。また、イエティの看 板を見つけて隠されたショートカットコースを利 用すれば、さらにタイムを縮めることも可能です。

✓ アイテムを有効に利用

コース トにはさまざまなアイテ ムが配置されています。取ってマ イナスになるものはないので、な るべく入手していきましょう。特に、 アドレナリンメーターを上昇させ るピンクとイエロー(→P.11)は、 レースの勝敗を左右します。



アップする!



✓ トリックを連続でメイクする

アドレナリンメーターが少ないレース序盤は、 トリックを連続でメイクするといいでしょう。 成功させたトリックが多いほど、メーターは多 く上昇します。また、ジャンプ台の数は限られ ているので、滞空時間の長いジャンプを狙うの が基本です。

✓ ボードとスキーの特性を活かす

ボードは、レールトリックを得意とし、急激 なターンが行えます。一方、スキーは安定性が 高く、バランスが取りやすいのが特徴です。



✓ スナップを集める

コース上にあるカメラ (→P.11) を取ると、 その瞬間がスナップとして保存されます。スナップは、ツアーメニューのスクラップブック (→P.19) で見ることができるので、COOL な瞬間を撮影して、友達に自慢しましょう。





✔ パンチで相手を妨害する

1on1のマッチレースでは、パンチで相手を妨害するのが有効です。相手を転倒させて進行を止めるだけでなく、アドレナリンメーターを上昇させることもできます。ただ、殴られた相手は、怒って好戦的になるので注意してください。

✔ お金を稼いでギアを購入

THE TOUR (→P.18) では、ショップでギアや新しいトリックを購入することができます。これらは、キャラクターの能力に影響を与えます。高性能なものほど値段が段違いに高くなりますが、一流のボーダー&スキーヤーを目指すなら、手に入れておきたいところです。



✔ アドレナリンブーストで大ジャンプ

滑走速度はジャンブの高さに影響を与えます。 アドレナリンブーストで速度を上げれば、大ジャンプが可能になるでしょう。ただし、速度が上が るほどジャンブのタイミングがシビアになるの で、練習してタイミングを掴みましょう。

個が知られ、に 思んこく知いせんが 本製品は日本国内専用です。 外国ではテレビの構造、放送方式などが こと 異なりますのでご使用できません。

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY. COMMERCIAL USE, UNAUTHORIZED COPY AND RENTAL PROHIBITED.

本品は日本国内だけの販売および使用とし、また商業目的の使用や 無断複製および賃貸は禁止されています。

エレクトロニック・アーツ株式会社

〒106-6018 東京都港区六本木1-6-1 泉ガーデンタワー18F 商品に関するお問い合わせ:カスタマーサポート係

TEL 03-6229-8800(受付時間 10:00~18:00/土日祝休)

FAX 03-6229-8805 (終日受付)

WEB www.japan.ea.com/support

※ゲームの内容・攻略に関しましてはお答えしておりません。

© 2005 Electronic Arts Inc. Electronic Arts, EA, SSX, EA SPORTS, the EA OF THE TOTAL SPORTS BIG and the EA SPORTS BIG logo are trade-marks or registered trademarks of Electronic Arts Inc. In the U.S. and/or other countries. All Rights Reserved. All other trademarks are the property of their respective owners. EA SPORTS™ and EA SPORTS BIG™ are Electronic Arts™ brands. SPORTS logo, EA SPORTS BIG and the EA SPORTS BIG logo are trade-

本ソフトにはDynaFontを使用しています。 DynaFontは、DynaLab Inc.の登録商標です。





および NINT € ND 0 は任天堂の登録商標です。日本商標登録第4503566号、第4468776号

Licensed by NINTENDO